



មូលនិធិចេញផ្សាយសៀវភៅខ្មែរ

N° F. E. M. C. 18. III. 4.

សៀវភៅ ចំនួន 6 ទំព័រ ៦៩

លេខសៀវភៅ: ០០៤.០៣.០៤

Provenance: វត្តភ្នំពេញ

Type du document: ☒ ភាសាខ្មែរ ☐ ភាសាបាលី ☐ ភាសាសំស្ក្រឹត

Titre: អភិធម្មាបិដក

Date E. B.: ២៤.០១.៩៦

Classification: ☒ I. 1 ត្រៃបិដក ☐ I. 2 ត្រៃបិដកសាស្ត្រ ☐ I. 3 ត្រៃបិដកបទ

II- ត្រៃបិដកសាស្ត្រ ☒ II. 1 ត្រៃបិដកសាស្ត្រ ☐ II. 2 ត្រៃបិដកបទ

III- ត្រៃបិដកបទ ☒ III. 1 ត្រៃបិដកបទ ☐ III. 2 ត្រៃបិដកសាស្ត្រ ☐ III. 3 ត្រៃបិដកបទ ☐ III. 4 ត្រៃបិដកសាស្ត្រ ☐ III. 5 ត្រៃបិដកបទ ☐ III. 6 ត្រៃបិដកសាស្ត្រ

IV- ត្រៃបិដកបទ ☒ IV. 1 ត្រៃបិដកបទ ☐ IV. 2 ត្រៃបិដកសាស្ត្រ

V- ត្រៃបិដកសាស្ត្រ ☒ V. 1 ត្រៃបិដកសាស្ត្រ ☐ V. 2 ត្រៃបិដកបទ ☐ V. 3 ត្រៃបិដកសាស្ត្រ

VI- ត្រៃបិដកបទ ☒ VI. 1 ត្រៃបិដកបទ ☐ VI. 2 ត្រៃបិដកសាស្ត្រ ☐ VI. 3 ត្រៃបិដកបទ ☐ VI. 4 ត្រៃបិដកសាស្ត្រ ☐ VI. 5 ត្រៃបិដកបទ ☐ VI. 6 ត្រៃបិដកសាស្ត្រ

VII- ត្រៃបិដកសាស្ត្រ ☒ VII. 1 ត្រៃបិដកសាស្ត្រ ☐ VII. 2 ត្រៃបិដកបទ ☐ VII. 3 ត្រៃបិដកសាស្ត្រ

Description: ៥៩,៤x៥ ០៧

Etat: ល្អ

Observations: ២៤.០១.៩៦

Observations: ២៤.០១.៩៦



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F. E. M. C. 18

Liasse n° 6 in complet

N° du Manuscrit: ០០៤.០៣.០៤

Provenance: វត្តភ្នំពេញ

Type du document: ☒ Satra ☐ Vien ☐ Kraing ☒ Ecriture Mül ☐ Ecriture Chrieng ☐ Mül Chrieng

Titre: abhidhamma 7 gambir

Date E. B.: ២៤.០១.៩៦

Classification: ☒ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux

II- Textes d'agrément ☒ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux

III- Textes Religieux ☒ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sūtra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline) ☒ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jāṭaka ☐ III. 6 Anisang

IV- Histoire ☒ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiques

V- Textes Traditionnels ☒ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de Méditations

VI- Manuels Traditionnels ☒ VI. 1 Astronomie ☐ VI. 2 Médication ☐ VI. 3 Yantra ☐ VI. 4 Magie ☐ VI. 5 Construction des maisons ☐ VI. 6

VII- Pālī ☒ VIII- Autre

Description: ៥៩,៤x៥ ០៧

Etat: ល្អ

Observations: ២៤.០១.៩៦

Observations: ២៤.០១.៩៦

FEMC
18

1/6

మొదటి పాఠశాల గ్రామీణుల వ్యవస్థాపక కమిటీ

[illegible]

2

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ နှစ်စဉ်ကောင်းကောင်းကုန်သွယ်ရန် ကြားသိမ်းရန်
 ၂။ ကောင်းကောင်းကုန်သွယ်ရန် ကြားသိမ်းရန်
 ၃။ ကောင်းကောင်းကုန်သွယ်ရန် ကြားသိမ်းရန်
 ၄။ ကောင်းကောင်းကုန်သွယ်ရန် ကြားသိမ်းရန်
 ၅။ ကောင်းကောင်းကုန်သွယ်ရန် ကြားသိမ်းရန်
 ၆။ ကောင်းကောင်းကုန်သွယ်ရန် ကြားသိမ်းရန်
 ၇။ ကောင်းကောင်းကုန်သွယ်ရန် ကြားသိမ်းရန်
 ၈။ ကောင်းကောင်းကုန်သွယ်ရန် ကြားသိမ်းရန်
 ၉။ ကောင်းကောင်းကုန်သွယ်ရန် ကြားသိမ်းရန်
 ၁၀။ ကောင်းကောင်းကုန်သွယ်ရန် ကြားသိမ်းရန်

[illegible]

FEMC
18

4/6

၈ သိက္ခာ (၆) ခု ၁ နှစ် ၇ လ ၁၀ ရက်

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

30

51

31

စာအုပ်စာရင်း ၂

32

FEMC
18

3/6

శ్రీ గాజ్వీల ప్రజాగారము వారికి , లాభాదులు లేవు

2

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

8

၁၂ ပြကာ ကကဏ် ကောဏ္ဍလ ၈ စကရိက နေကဏ် နေသန္တပုလ္လဘာ ၂ စကရိက ၂ ၂၂ လောကုပ္ပလန္တိ ၆ နေကဏ္ဍိကဇိန
၁၃ ပြကာ ကကဏ် ကောဏ္ဍလ ၆ ပြကာ ၂ ၂၂ လောကုပ္ပလန္တိ ၆ နေကဏ္ဍိကဇိန
၁၄ ပြကာ ကကဏ် ကောဏ္ဍလ ၆ ပြကာ ၂ ၂၂ လောကုပ္ပလန္တိ ၆ နေကဏ္ဍိကဇိန
၁၅ ပြကာ ကကဏ် ကောဏ္ဍလ ၆ ပြကာ ၂ ၂၂ လောကုပ္ပလန္တိ ၆ နေကဏ္ဍိကဇိန
၁၆ ပြကာ ကကဏ် ကောဏ္ဍလ ၆ ပြကာ ၂ ၂၂ လောကုပ္ပလန္တိ ၆ နေကဏ္ဍိကဇိန
၁၇ ပြကာ ကကဏ် ကောဏ္ဍလ ၆ ပြကာ ၂ ၂၂ လောကုပ္ပလန္တိ ၆ နေကဏ္ဍိကဇိန
၁၈ ပြကာ ကကဏ် ကောဏ္ဍလ ၆ ပြကာ ၂ ၂၂ လောကုပ္ပလန္တိ ၆ နေကဏ္ဍိကဇိန
၁၉ ပြကာ ကကဏ် ကောဏ္ဍလ ၆ ပြကာ ၂ ၂၂ လောကုပ္ပလန္တိ ၆ နေကဏ္ဍိကဇိန
၂၀ ပြကာ ကကဏ် ကောဏ္ဍလ ၆ ပြကာ ၂ ၂၂ လောကုပ္ပလန္တိ ၆ နေကဏ္ဍိကဇိန

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၂

FEMC
18

4
6

စာအုပ်အတွက် (စာအုပ်အတွက်) စာအုပ်အတွက်

[illegible]

၁။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

ក្នុងក្រុងកោះកុងនេះមានការ ឆ្លាតវៃតាមដានឱ្យបានច្បាស់ តាមការតាមដានការលាបស្រា ចុះត្រូវបានតាមដាន តាមការតាមដានការលាបស្រា ១ ២ ៣ ៤ ៥ ៦ ៧ ៨ ៩ ១០ ១១ ១២ ១៣ ១៤ ១៥ ១៦ ១៧ ១៨ ១៩ ២០ ២១ ២២ ២៣ ២៤ ២៥ ២៦ ២៧ ២៨ ២៩ ៣០ ៣១ ៣២ ៣៣ ៣៤ ៣៥ ៣៦ ៣៧ ៣៨ ៣៩ ៤០ ៤១ ៤២ ៤៣ ៤៤ ៤៥ ៤៦ ៤៧ ៤៨ ៤៩ ៥០ ៥១ ៥២ ៥៣ ៥៤ ៥៥ ៥៦ ៥៧ ៥៨ ៥៩ ៦០ ៦១ ៦២ ៦៣ ៦៤ ៦៥ ៦៦ ៦៧ ៦៨ ៦៩ ៧០ ៧១ ៧២ ៧៣ ៧៤ ៧៥ ៧៦ ៧៧ ៧៨ ៧៩ ៨០ ៨១ ៨២ ៨៣ ៨៤ ៨៥ ៨៦ ៨៧ ៨៨ ៨៩ ៩០ ៩១ ៩២ ៩៣ ៩៤ ៩៥ ៩៦ ៩៧ ៩៨ ៩៩ ១០០

ရန်သူလက်ကွက်ကောက်ကောက်နှင့် ချစ် ချစ်နီ ၇ နာရီ

12

FEHL
18

5/6

၁။ ကလေး ၁၀ နှစ်အတွက် နေ့စဉ် အစာအာဟာရ
 ၂။ ကလေး ၁၀ နှစ်အတွက် နေ့စဉ် အစာအာဟာရ
 ၃။ ကလေး ၁၀ နှစ်အတွက် နေ့စဉ် အစာအာဟာရ
 ၄။ ကလေး ၁၀ နှစ်အတွက် နေ့စဉ် အစာအာဟာရ
 ၅။ ကလေး ၁၀ နှစ်အတွက် နေ့စဉ် အစာအာဟာရ
 ၆။ ကလေး ၁၀ နှစ်အတွက် နေ့စဉ် အစာအာဟာရ
 ၇။ ကလေး ၁၀ နှစ်အတွက် နေ့စဉ် အစာအာဟာရ
 ၈။ ကလေး ၁၀ နှစ်အတွက် နေ့စဉ် အစာအာဟာရ
 ၉။ ကလေး ၁၀ နှစ်အတွက် နေ့စဉ် အစာအာဟာရ
 ၁၀။ ကလေး ၁၀ နှစ်အတွက် နေ့စဉ် အစာအာဟာရ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

9

[illegible]

[illegible]

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

1878

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem.

2. In the second part, we shall consider the case of a single particle.

3. The third part is devoted to the case of a system of particles.

4. In the fourth part, we shall consider the case of a continuous medium.

5. The fifth part is devoted to the case of a system of continuous media.

6. In the sixth part, we shall consider the case of a system of continuous media.

FE HL
18

6/6

[illegible]

2

1. ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ
 2. ក្រសួងយុត្តិធម៌
 3. ក្រសួងសុខាភិបាល
 4. ក្រសួងសាងសង់
 5. ក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ
 6. ក្រសួងពាណិជ្ជកម្ម
 7. ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
 8. ក្រសួងវប្បធម៌ វិទ្យាសាស្ត្រ និងវិស្វកម្ម
 9. ក្រសួងបរទេស
 10. ក្រសួងព្រៃ រុក្ខជាតិ និងសត្វលាស់

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Burmese, arranged in approximately 10 horizontal lines. The text is written in dark ink on a light-colored background. The script is cursive and appears to be a form of Pagan script. The lines are roughly parallel, with some variations in spacing and alignment. The overall appearance is that of a historical document or manuscript.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

12